

Kreismusikschule Gifhorn

Mitglied im Verband deutscher Musikschulen e. V.



Freiherr-vom-Stein-Straße 24
38518 Gifhorn
Tel. 05371 9459-775
Fax 05371 9459-780
info@kms-gifhorn.de

ANMELDUNG

Name des Schülers	Vorname	m	w	Geburtsdatum
-------------------	---------	---	---	--------------

Erziehungsberechtigte (bei Minderjährigen)

Name	Vorname(n)	Kassenzeichen (falls bekannt)
------	------------	-------------------------------

Straße, Nummer	PLZ, Wohnort	E-Mail
----------------	--------------	--------

Telefonisch erreichbar 8 – 12 Uhr _____ 12 – 15 Uhr _____	Mobilrufnummer *) _____
---	----------------------------

*) Benachrichtigungen (z.B. wegen kurzfristiger Unterrichtsausfälle) dürfen von unserer Seite **per SMS** an die von Ihnen angegebene Mobilrufnummer verschickt werden.

Ich stimme nicht zu.

Sämtliche Angaben unterliegen dem Datenschutz und werden entsprechend vertraulich behandelt.

Gewünschtes Fach bitte ankreuzen:

Saiteninstrumente	Blasinstrumente Schlagzeug	Tasteninstrumente Gesang	Ergänzungsfächer Ensembles	
<input type="checkbox"/> Gitarre <input type="checkbox"/> klassisch <input type="checkbox"/> Liedbegleitung (Kurs) <input type="checkbox"/> Harfe <input type="checkbox"/> Kontrabass <input type="checkbox"/> Violine (Geige) <input type="checkbox"/> Viola (Bratsche) <input type="checkbox"/> Violoncello (Cello)	<input type="checkbox"/> Blockflöte <input type="checkbox"/> Querflöte <input type="checkbox"/> Panflöte <input type="checkbox"/> Klarinette <input type="checkbox"/> Saxophon <input type="checkbox"/> Fagott <input type="checkbox"/> Oboe	<input type="checkbox"/> Trompete <input type="checkbox"/> Posaune <input type="checkbox"/> Horn <input type="checkbox"/> Tenorhorn <input type="checkbox"/> Bläserklasse Erwachs. <input type="checkbox"/> Schlagzeug <input type="checkbox"/> Marimba / Mallets <input type="checkbox"/> Bläserklasse Erwachsene	<input type="checkbox"/> Akkordeon <input type="checkbox"/> Klavier <input type="checkbox"/> Keyboard <input type="checkbox"/> Gesang klassisch <input type="checkbox"/> Ü60-Chor	<input type="checkbox"/> Alte Musik <input type="checkbox"/> Concert Band <input type="checkbox"/> Gesang <input type="checkbox"/> Streicher-Ensemble <input type="checkbox"/> Irish Folk Ensemble <input type="checkbox"/> Musiktheorie <input type="checkbox"/> Jazz-Ensemble <input type="checkbox"/> Rock Pop Band <input type="checkbox"/> Zauberharfen-Ensemble

Elementare Musikpädagogik	Ballett, Tanz, Schauspiel	Jazz-Rock-Pop Department
<input type="checkbox"/> Musikwiege (ab 8 Monaten) <input type="checkbox"/> Musikkreisel (ab 2 Jahren) <input type="checkbox"/> Musikspatzen (3 - 4 Jahre) <input type="checkbox"/> Musik. Früherziehung (4 - 5 Jahre) <input type="checkbox"/> Musikentdecker (5 - 6 Jahre) Englisch: <input type="checkbox"/> Music Circle (2 - 3 Jahre) <input type="checkbox"/> Music Sparrows (3 - 4 Jahre) <input type="checkbox"/> The Goblins' Musical Year (4 - 5 Jahre) <input type="checkbox"/> The Goblins - Aufbaukurs <input type="checkbox"/> Musicalis (6 - 10 Jahre) <input type="checkbox"/> Eltern-Kind-Chor	<input type="checkbox"/> Ballett (ab 4 Jahren) <input type="checkbox"/> Ballett (für Jugendliche und Erwachsene) <input type="checkbox"/> Ballett-Workout (für Jugendliche und Erwachsene) <input type="checkbox"/> Renaissance-Tanzgruppe <input type="checkbox"/> Schauspiel / Theater Orientierungsangebote <input type="checkbox"/> Tastenkinder (5 - 7 Jahre) <input type="checkbox"/> Instrumentenkarussell (6 - 10 Jahre) <input type="checkbox"/> „Probier doch mal“ ... (4 Unterrichtseinheiten) Instrument: _____	<input type="checkbox"/> E-Gitarre <input type="checkbox"/> E-Bass <input type="checkbox"/> Drum Set <input type="checkbox"/> Conga <input type="checkbox"/> Gesang <input type="checkbox"/> Gif'n Voices (Jazz-Pop-Chor) <input type="checkbox"/> Soundsation (Jugendchor) <input type="checkbox"/> Jazz-Piano <input type="checkbox"/> Jazz-Violine

Zutreffendes bitte ankreuzen:

- Anfänger _____ Jahre Vorkenntnisse im Fach _____
- Mietinstrument gewünscht (nur im Rahmen des Bestandes der Kreismusikschule Gifhorn möglich)

Sonstiges / Besondere Wünsche

Die Entscheidung über die Unterrichtsart (Einzel- oder Gruppenunterricht) richtet sich nach den Möglichkeiten der Kreismusikschule Gifhorn sowie nach pädagogischen Gesichtspunkten. Ein Anspruch auf eine bestimmte Unterrichtsart besteht nicht.

Sofern bei Veranstaltungen der Kreismusikschule Fotos gemacht werden, stimme ich einer Veröffentlichung im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit unserer Musikschule zu (z. B. Flyer, Homepage, Facebook, Plakate, Printmedien). Ich stimme der Veröffentlichung nicht zu.

Ich versichere, dass alle Angaben der Wahrheit entsprechen und verpflichte mich, Veränderungen zu o. g. Angaben unverzüglich der Kreismusikschule Gifhorn mitzuteilen. Von den AGB sowie der Entgeltordnung habe ich Kenntnis genommen und erkenne diese an (siehe auch Rückseite). Die Aufnahme des Unterrichtes richtet sich nach den zur Verfügung stehenden Unterrichtsplätzen. Eine Entgeltverpflichtung entsteht ab der ersten Unterrichtsstunde (siehe AGB Nr. 4 a).

Ort, Datum _____

Unterschrift (bei Minderjährigen eines Erziehungsberechtigten) _____